



LES CHANSONS LES PLUS ROCK'N'ROLL DU BEST OF DE BOUSKIDOU

Le spectacle “À FOND ! ”



Bon d'accord, **BOUSKIDOU** n'a pas inventé le rock'n roll ni la chanson pour enfants... C'est peut-être dommage mais c'est comme ça. Et puis ça se saurait. Par contre oser mélanger les deux, ça c'est bien possible et même tout à fait exact. Ce spectacle de chansons extraites de leurs différents albums tendrait même à le prouver, eh eh !

Bouskidou a donc pioché joyeusement dans son sac à malice musicale pour en extraire ces chansons très « rock'n roll ». Fidèles à leur réputation de sales gosses, ils vous proposent d'augmenter un peu le volume pour écouter « **À fond** » et regarder ensemble ces 50 façons d'énerver ses parents. À bientôt sur scène !

Public, jauge, durée

Spectacle familial
Tranche d'âge : enfants de 4 à 12 ans et adultes.
Jauge en fonction du lieu de 200 à... illimitée !
Durée : 1 heure 05
Jusqu'à deux représentations par jour !

Lieu, scène, technique

« A fond ! » se joue en salle, sous chap ou en plein-air ! Bien qu'interactif, le spectacle se joue devant un public assis. Scène : Ouverture 8 m – Prof. 6 m – Haut. entre 0.6 m et 1.2 m
Technique à la charge de l'organisateur (voir fiche technique jointe)
Autonomie technique possible sur devis



LES CHANSONS LES PLUS ROCK'N'ROLL DU BEST OF DE BOUSKIDOU

Mais qui donc est Bouskidou ?

40 années sur la route, des milliers de spectacles ainsi que des centaines de milliers de petits spectateurs qui sont – pour beaucoup – devenus grands



JEANMI : Chant, basse
RENE : Chant, batterie

PHILCRO : Chant, basse, guitare
MOULOU : Chant, guitare, basse

D'une aventure commencée dans l'insouciance des années 80 devenir un groupe « culte » pourrait être un fardeau aussi lourd qu'incongru !
Ouf, **Bouskidou** à eu la bonne idée d'écrire un tube inoxydable : « **caca boudin** ». Chanson qui parle du plaisir de dire ses premiers gros mots, sachant que les parents « en ont fait tout autant ». Trente ans après c'est impossible de terminer un concert sans qu'une bande de parents trentenaires (au mieux!) ne bat le rappel pour que cette chanson continue de faire le bonheur des enfants de tous les âges.

Bouskidou iconoclaste, poil à gratter de la chanson « pour enfants », s'amuse sérieusement à accompagner les enfants d'aujourd'hui dans leur grande quête : comprendre le monde adulte... Et pas fainéants, en fait de même pour aider à décoder le merveilleux monde de l'enfance aux adultes un peu oublieux.

Alors même si le nom de **Bouskidou** est devenu aussi celui d'un centre de loisirs, d'un pôle petite enfance, il reste toujours celui d'une bande de copains, les mêmes depuis le début, artistes et techniciens.

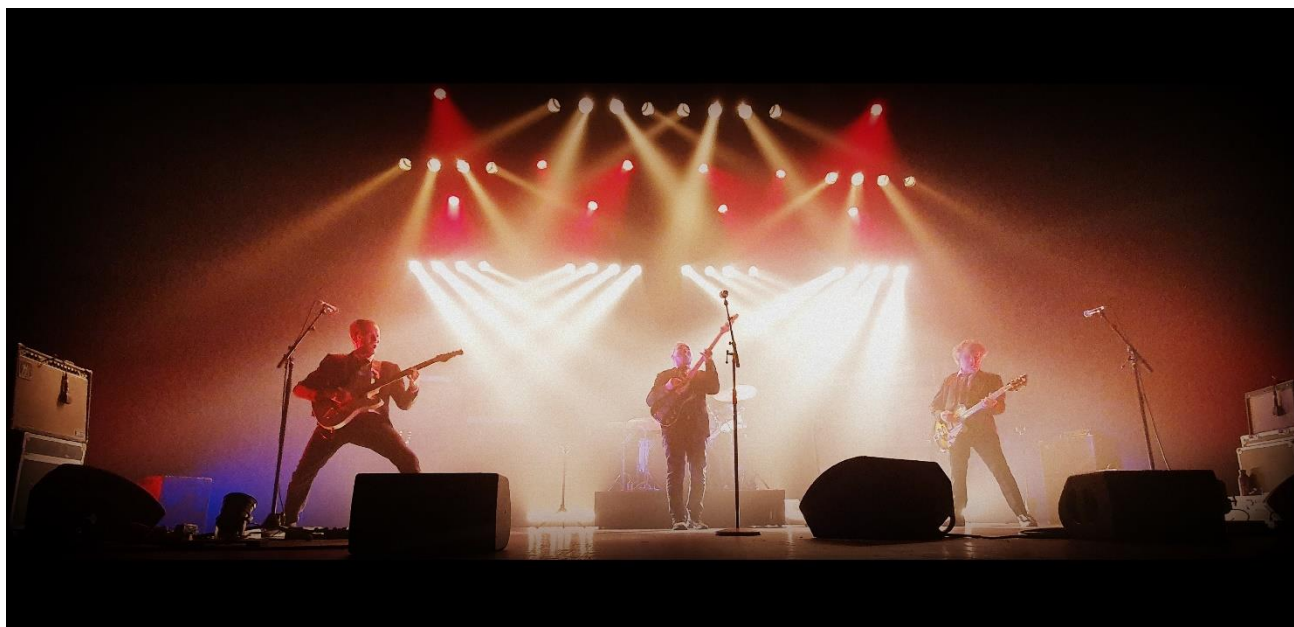


LES CHANSONS LES PLUS ROCK'N'ROLL DU BEST OF DE BOUSKIDOU

Et pour le haut débit, pianotez « Bouskidou » sur la toile...

Bouskidou, c'est plus de 180 titres au répertoire de la chanson francophone jeune public, 15 albums, 13 spectacles et 1500 concerts en France, Allemagne, Belgique, Suisse, Colombie, USA...

Le groupe s'est produit entre autres au Paléo Festival (Nyon Suisse), Festival Au Bonheur des Mômes (Grand Bornand), Rockyssimômes (Sablé), les Francofolies de Spa (Belgique), Alors Chantes (Montauban), Cabaret Frappé (Grenoble), les Acousmies, Teatro de Cristobal Colon (Bogota, Colombie), Festival Ideklic (Moirans en Montagne), Musique à Pile (Saint-Denis de Pile), l'Enfance de l'Art (Wattrelos), Festival du Livre Jeunesse (Villeurbanne), Festival Perspectives (Sarrebruck, Allemagne), Festival de Sédière (Clergoux), Théâtre Jacques Coeur (Printemps de Bourges), Les Tombées de la Nuit (Rennes), Boules de Notes (Les Ménuires), Les Escales (St Nazaire), Olympic (Nantes), Le Médiateur (Perpignan), Le Grand Mix (Tourcoing), Extravadanses (Castres). Centre culturel (St Pierre et Miquelon), Parc des expositions (Brest), Théâtre des Dames (Ponts de Cé), Théâtre Dejazet (Paris), Festival Saumon (Pont-Scorff), le VIP (St Nazaire), Festival Mômes en Scène (Niederbronn), Transbordeur (Lyon), Quartz (Brest), Lycée français (Nouvelle-Orléans NOLA, USA), La Carrière (St Herblain), Festival Mômes d'Automne (Montauban-de-Bretagne), Opéra Palais Garnier (Paris), Cité des Congrès (Nantes), Zénith (Caen), Vibra'Mômes (Flers), Théâtre (Vénissieux), Festi'Val de Marne, La St-Nicolas (Nancy)... sans oublier les carnivals des plus grandes villes françaises.





LES CHANSONS LES PLUS ROCK'N'ROLL DU BEST OF DE BOUSKIDOU

La biographie de Bouskidou

- 1982** Création du 1er spectacle « EH DIS DONC SOLEIL »
1er album « EH DIS DONC SOLEIL, il est temps que tu te réveilles. »
- 1984** 2^e spectacle « FASTOCHE » – Arc-en-ciel disques
- 1985** Création de la toute première formule du « BALUCHE »
2^e album « FASTOCHE... » (Incluant une BD pour chaque chanson) – Arc-en-ciel disques.
Il obtient le « CHOC » de la revue LE MONDE DE LA MUSIQUE et les 4 clés TELERAMA.
- 1987** 3^e spectacle « QUI MOME ME SUIVE » mis en scène par Alain LE BOULAIRE
- 1989** 4^e spectacle « GOSS'STARS » mis en scène par Bernard MAITRE
- 1991** 3^e album « DU ROCK POUR LES MOMES » – Arc-en-ciel disques
- 1993** 4^e album « EXTRA BAL » – Arc-en-ciel disques
- 1994** 5^e spectacle « PAS FACILE... de rester tranquille » mis en scène par Jean-Luc ANNAIX
- 1995** 5^e album « PAS FACILE... de rester tranquille » – Arc-en-ciel disques
Événement 4 clés TELERAMA
- 1997** 6^e spectacle « POUR DE VRAI » mis en scène par Jean-Luc ANNAIX
- 1998** 6^e album « DINGUE DE ROCK » - Touchstone Records - Sony Music
- 2000** 7^e spectacle « ET PUIS QUOI ENCORE » mis en scène par Gil GALLIOT
- 2002** 7^e album « BOUSKI'LAND » - Universal Music
- 2004** 8^e spectacle « T'AS TOUT TON TEMPS » mis en scène par Didier ROYANT
1000^e concert de Bouskidou
- 2005** 8^e album « T'AS TOUT TON TEMPS » - L'Autre Distribution
- 2007** 9^e spectacle « VIENS FAIRE LA BISE... à la dame. » création au Festi'Val de Marne
mis en scène par Michel LOPEZ et 9^e album éponyme - L'Autre Distribution
- 2009** 10^e album « VIENS FAIRE LE BAL » album live - L'Autre Distribution
- 2010** 10^e spectacle « L'ENCYCLOPEDIE FAMILIALE du gd bazar de l'indispensable superflu »
11^e album éponyme - L'Autre Distribution
- 2014** 11^e spectacle « L'ENFANCE DES HEROS » mis en scène par Hervé GUILLOTEAU
12^e album éponyme - L'Autre Distribution
- 2016** 12^e spectacle « MIEUX CA SERAIT PIRE »
13^e album éponyme - L'Autre Distribution
- 2018** 13^e spectacle « À FOND ! »



LES CHANSONS LES PLUS ROCK'N'ROLL DU BEST OF DE BOUSKIDOU

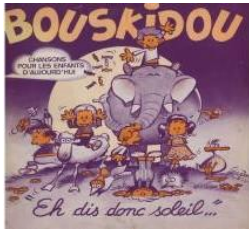
- 2019** 14 ème album « À FOND ! » – Les Skids – Coop Breizh ,
1er clip d'animation "ROULEZ JEUNESSE" dessiné et réalisé par Hugo Patrigeon
- 2020** Année standby, année off, année COVID... dans ce grand bazar factuel, les bons sentiments sont essentiels ! Bouskidou compose, confiné, un répertoire de nouvelles chansons pleines d'émois, d'émotions et de bons sentiments
- 2021** 40 ans ! Pour cet anniversaire Bouskidou s'offre un livre-disque "Mes Émois et Moi".
Ils continuent d'inventer une *autre* chanson jeune public avec un style inimitable fait de riffs et d'humour, de breaks et de tendresse. Les musiques sont comme toujours chez Bouskidou des pieds de nez aux mélodies enfantines et un clin d'œil au rock'n'roll... pour aller jusqu'à découvrir « le grand bazar des bons sentiments ».
- 2022** C'est maintenant ! Spectacles en tournée
"À Fond" pour les Rockers en herbe,
"Viens Faire le Bal" pour faire la fête
et "Croque Ta Biscotte" pour les très jeunes publics



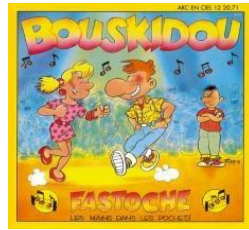


LES CHANSONS LES PLUS ROCK'N'ROLL DU BEST OF DE BOUSKIDOU

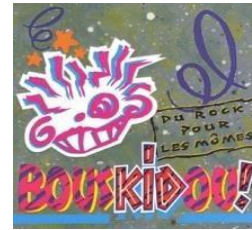
La discographie de Bouskidou



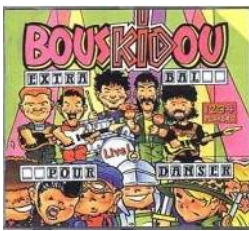
« EH DIS DONC
SOLEIL... »
1982



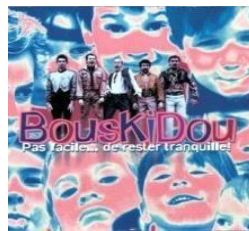
« FASTOCHE LES
MAINS DANS LES
POCHES... »
1985



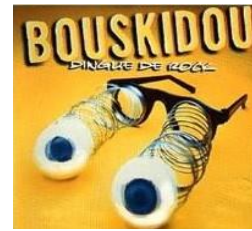
« DU ROCK POUR LES
MOMES »
1991



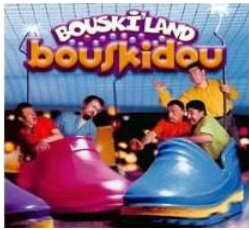
"EXTRA BAL"
1993



« PAS FACILE DE
RESTER
TRANQUILLE »
1995



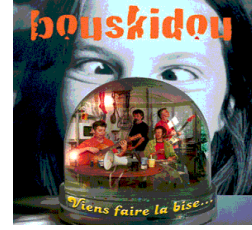
« DINGUE DE ROCK »
1998



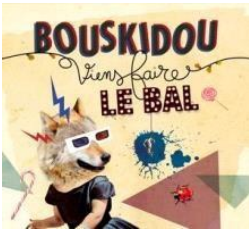
« BOUSKI'LAND »
2002



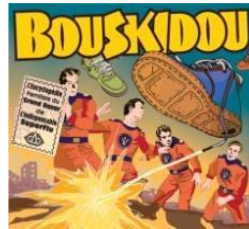
« T'AS TOUT TON
TEMPS »
2005



« VIENS FAIRE LA
BISE... »
2007



« VIENS FAIRE LE BAL »
2010



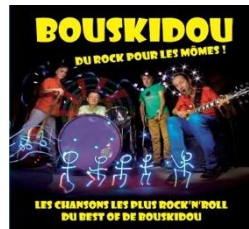
« L'ENCYCLOPEDIE »
2010



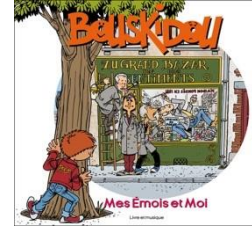
« L'ENFANCE DES
HEROS »
2015



« MIEUX CA SERAIT
PIRE »
2016



« À FOND »
2019



« MES ÉMOIS ET MOI »
Livre CD
2021



LES CHANSONS LES PLUS ROCK'N'ROLL DU BEST OF DE BOUSKIDOU

Communiqué de presse

Artiste :

Bouskidou

Titre du spectacle :

À FOND !

Bon d'accord, **BOUSKIDOU** n'a pas inventé le rock'n roll ni la chanson pour enfants... C'est peut-être dommage mais c'est comme ça. Et puis ça se saurait. Par contre oser mélanger les deux, ça c'est bien possible et même tout à fait exact. Ce spectacle de chansons extraites de leurs différents albums tendrait même à le prouver, eh eh !

Bouskidou a donc pioché joyeusement dans son sac à malice musicale pour en extraire ces chansons très « rock'n roll ». Fidèles à leur réputation de sales gosses, ils vous proposent d'augmenter un peu le volume pour écouter « **À fond** » et regarder ensemble ces 50 façons d'énerver ses parents. À bientôt sur scène !

Bouskidou c'est :

JEANMI	Chant, basse
PHILCRO	Chant, basse, guitare
MOULOU	Chant, guitare, basse
RENE	Chant, batterie

Mesdames et messieurs les journalistes, rédacteurs, graphistes... BOUSKIDOU® ne se dit et ne s'écrit pas les Bouskidous, est-ce que l'on a déjà vu les Rita Mitsoukos, les Noirs Désirs, les Téléphones ? Merci pour eux !



LES CHANSONS LES PLUS ROCK'N'ROLL DU BEST OF DE BOUSKIDOU

Revue de presse

“BOUSKIDOU, groupe rock pour enfants. Ça veut dire du vrai rock, pas délayé au sirop, et des interlocuteurs qui partagent les soucis de bagarre à l'école et de tempête à la maison, de télécho et, de vélos volés. Heureusement qu'il y a aussi les anniversaires et les gros mots ! Bons musiciens et bons chanteurs, les BOUSKIDOU sont des copains de choix !...”

TÉLÉRAMA JUNIOR

“Parler aux enfants avec un esprit rock, chanter le quotidien des gamins avec de l'humour, c'est le but que s'est donné le groupe BOUSKIDOU. Toujours à contre-courant de la guimauve et du bêtifiant. Un vrai régal à conseiller à tous les enfants qui en ont assez de chanter des sucreries.

**Le Monde de la
MUSIQUE**

“Ces cinq gaillards ne cessent de secouer les idées reçues et de dégommer les mièvreries et autres bienséances millénaires soi-disant dévolues aux enfants. Le verbe savoureux, la musique inventive délirant souvent dans des rocks d'enfer, ils abordent les problèmes quotidiens des mômes d'aujourd'hui, avec une énergie déconnante qui démontre qu'ils le sont largement.”

CHORUS

“Dans la salle, c'est du délire. Ça décoiffe ! C'est super.”

PARENTS

“Un groupe qui a gardé son âme d'enfant et communique merveilleusement avec eux ; nos chères têtes blondes adorent : Quel est le sadique qui a inventé le suppo ? Où c'est l'école buissonnière ! Qui c'est qui m'a lancé cette boulette de papier ?”

la Croix

“Loin des niaiseries, c'est un univers ni doux et sucré, ni fait de répétitions ad libitum. Avec leur quatrième opus, ils restent narquois et iconoclastes ; leur attitude est la bonne, la seule qui vaille : une rock 'n roll attitude !”

LES ENFANTS D'ABORD