



# LE SPECTACLE

## Création 2017

Catégorie Jeune public et familial  
Durée : 45 min



Contact Booking  
[leoetleon@gmail.com](mailto:leoetleon@gmail.com) - 06 60 52 84 55

# 1. Présentation de la compagnie Léo et Léon

La compagnie "Léo et Léon" est née à la Roche sur Yon, en 2017, après 4 ans d'aventure associative avec le collectif "La Belle Asso", accompagnant ainsi leur deuxième création.

Leur première création "Léo et Léon, passeurs de rêves » a été présentée plus d'une centaine de fois, majoritairement dans le grand ouest, mais aussi en PACA et région centre. Ce premier spectacle s'adressait au jeune public (3- 12 ans) et aux familles, s'adaptant aux différents environnements : salles, scènes estivales en plein air, écoles ... Il a été entièrement autoproduit. Et soutenu depuis 2 ans par Cyclone Production.

Leur deuxième création "Léo, Léon et la Diva Nova » a été entièrement produite par Cyclone Production, professionnalisant ainsi l'environnement de la compagnie et leur nouveau spectacle. Une évolution qui nous a paru évidente suite au succès de la première création, amenant la compagnie vers une ambition grandissante de partager au plus grand nombre cet univers onirique et singulier.

Les créations de la compagnie sont axées sur le développement de l'imaginaire et du rêve, cherchant l'extraordinaire dans l'ordinaire, l'aventure dans le quotidien, la magie dans la simplicité, au travers de spectacles musicaux théâtralisés.



## 2. Présentation du spectacle

### L'HISTOIRE :

Léon est chauffeur de bus la journée, et passeur de rêves quand vient la nuit. Tous les jours, il fait un trajet en bus avec Léo, un enfant très curieux et plein de vie. Léo a découvert son secret et veut lui aussi devenir passeur de rêves. Léon lui a promis...

Oui mais quand ? ...

Le grand soir est enfin arrivé !

Dans le "Poisson montgolfière", Léon et la DIVA NOVA, la grande dresseuse d'étoiles, ont l'espace d'une nuit pour initier Léo à apprivoiser les étoiles, et devenir à son tour " Passeur de rêves "...

### Le contenu :

Dans la continuité de leur précédent spectacle, Léo et Léon vous invitent à rêver, encore et toujours, avec une nouvelle venue : la DIVA NOVA. Un double personnage haut en couleurs. Il y a DIVA et il y a NOVA, elle est 2, mais ne font qu'une...

Cette nouvelle aventure de Léo est illustrée par une dizaine de chansons aux styles variés : chanson, rock, valse, berceuse... Un apprentissage poétique du monde imaginaire de la nuit dans un univers musical à la fois drôle, tendre et fantaisiste

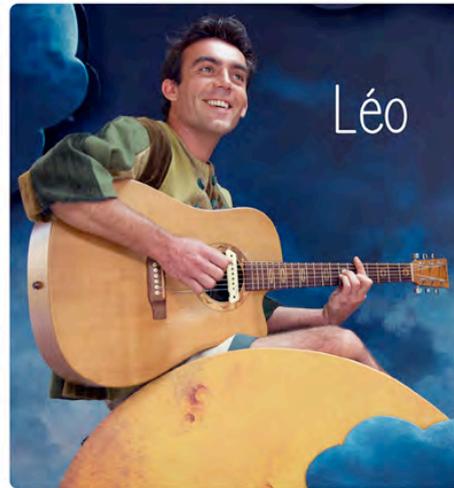
Un spectacle qui embarquera et fera rêver à coup sûr les petites et les grandes Simone (Simone, c'est le nom du public).

### Site Web :

<http://https://www.leoetleon.com/la-diva-nova/>



### 3. L'équipe artistique



#### LES ARTISTES EN SCÈNE

Lucie Chaillot (NOVA) : chant, percussions, guitares .

Marie René (DIVA) : chant, percussions, clavier basse,

kalimba Etienne Guilloteau (LEON) : chant, accordéon, clavier basse. Maxime Chaillot (LEO) : chant, guitare acoustique et électrique

#### MISE EN SCÈNE : Nathalie AVRIL

Comédienne et metteur en scène depuis plus de 20 ans, elle a entre autres mis en scène les spectacles jeune public de la compagnie du mouton carré comme « Ficelle » en 2015, « Rose » en 2012 qui a reçu le prix du Jury 2012 du Festival Au Bonheur des Mêmes. Ou encore « Pinok et Barbie » de Jean-Claude Grumberg en 2010. Sa dernière mise en scène est « le bruit des os qui craquent », en 2016.



## LES ARTISANS DE CE PROJET

Textes : Etienne GUILLOTEAU

Musiques : Maxime CHAILLOT, Lucie CHAILLOT, et Marie RENE.

Création lumière : Jordan LACHEVRE

Régisseur son : Dimitri BAIZEAU

Décors : Lucie Gerbet et Guillaume COUSIN

Décors peints : Stéphanie POUPEAU

Costumes : Antonine HAMON

Graphismes, photographie et illustrations : Audrey CHEVALIER



## 4. Note d'intention pédagogique

Notre pensée est de partager des chansons à forte valeur humaine et humaniste en faisant passer celles-ci par la thématique du rêve. En effet, nous avons pris le parti de faire vivre une histoire au public où il n'y a ni problèmes, ni "méchants", ni personnes à sauver, juste un moment de plaisir à partager. Nous avons également fait le choix d'une mise en scène qui permette de réjouir toutes générations confondues, des plus petits aux plus grands.

Au fil du spectacle, en alliant humour et poésie dans les textes, et en rendant le public alternativement acteur et spectateur, nous essayons de lui procurer des émotions. Ces émotions qui nous construisent ...

"Léo, Léon et la Diva Nova" s'adresse à un public à partir de 3 ans soit de la petite section jusqu'au CM2, avec des pistes pédagogiques différentes, plus ou moins poussées selon les âges.

On retrouve dans ce spectacle des instruments plutôt habituels (guitares, accordéon, batterie), mais aussi certains plus rares (Kalimba, cloches, clavier basse) et d'autres éveillant la curiosité (thérémine, cajon).

Les chansons permettent différentes approches pédagogiques que ce soit au travers des thématiques ou des procédés linguistiques que l'on retrouve.

*Pour plus de renseignements, un dossier pédagogique est disponible sur demande.*



## 5. Fiche technique (Fiche technique complète et rider d'accueil disponibles à la demande)

Effectifs : 4 artistes, 2 techniciens

Durée : 50 min

Jauge public : non limité

Age : 3 à 11 ans / Familial

Surface plateau nécessaire (adaptation possible) :

Ouverture : 7 m

Profondeur : 5 m

Hauteur sous perche : 4m

Temps de Préparation : 4h (1h Déchargement /montage décor, 1h focus lumière, 1h30 de balances et retouches lumières, 30 min de clean)

Temps de Rangement : 1h30 (le décor et les instruments peuvent être déplacé en 15min si présence d'un espace protégé à côté de la scène)

Décor en bois, ignifugé

Demande matérielle : Piles 1,5v x4 et 1 pile 9v

Matériel utilisé et fourni par la compagnie : 4 micros Serres têtes, HF, instruments, câbles..

Régie son : Dimitri Baizeau : 06 70 78 86 82 – dimitri.baizeau@gmail.com

Régie lumière : Guillaume Bertin : 07 61 17 50 14 – guillaume200483@gmail.com

## 6. La presse parle de nous...

Francofan Sortie album 11/2017

Ouest France 09/2021

### LÉO LEON & LA DIVA NOVA

*Eponyme*

(Cyclone Production / La Belle Asso)



Léo le petit garçon retrouve Léon, le chauffeur de bus, pour le second volet de leurs aventures, quelque temps après un premier opus dans lequel on découvrirait que Léon était un *Passeur de rêves*... C'est dans les étoiles que nous emmenent ces dix nouveaux titres grâce à un « poisson-mongollière » qui nous fait rencontrer la douce et loufoque Diva Nova, la « chef d'orchestre du ciel » qui va apprendre beaucoup de choses à Léo... Si on y rencontre des chats facétieux, des papas pas bricoleurs, une tata têtue ou qu'on passe à table dans une drôle de cantine, on valse aussi délicatement dans les étoiles et dans *Un monde oublié*. Faisant naviguer la chanson dans plusieurs styles musicaux, les quatre membres du groupe que nous connaissons dans les formations Appel d'Air et Marluce, savent faire rêver grâce à des atmosphères sur le fil et des trouvailles textuelles facétieuses. Une œuvre qui prend encore plus de sens sur scène !  
www.leetleon.fr

Chris Auziak

Un enchantement à la Longère avec Léo et Léon



Léo, Léon et la Diva Nova dans un décor situé au pays des rêves. | PHOTO : OUEST-FRANCE

Léo et Léon et la Diva Nova est une création locale et professionnelle qui fait son chemin partout en France. « **Nous avons d'excellents artistes dans la région... J'adore les faire découvrir aux festivaliers** », se réjouit Sébastien Brochoire programmeur de Face et Si.

Les rendez-vous de Face et Si présentaient, samedi, à la Longère, ce spectacle « **qui permet aux enfants de trouver de l'extraordinaire dans l'ordinaire** » et imaginé dans le studio, à Landeronde : Léon et la Diva Nova forment le petit Léo pour qu'il devienne passeur de rêve. La musique est entraînante, admirablement

accompagnée au chant, les textes sont gorgés d'humour... Un humour à plusieurs étages, chaque tranche d'âge à son niveau de compréhension, il y en a même pour les parents ! Papa et maman rient tandis que les petits, bouche arrondie, yeux écarquillés, vivent dans ce monde onirique. Tous les spectateurs, petits et grands, se prennent au jeu et offrent à la troupe les applaudissements nourris d'une salle debout.

À la fin du spectacle un papa avoue : « **Chez nous Le passeur de rêve passe en boucle.** » Une partie du public « **connaissait déjà.** » Mais d'un tel spectacle, on ne se lasse pas.

## 7. Les Programmateurs parlent de nous...

"Nous avons accueillis Diva Nova pour des programmations en journée en décembre 2019. Ce spectacle très bien pensé, rythmé, avec de très belles compositions originales que l'on a envie de chanter avec les enfants et de très beaux décors et costumes ! Il est difficile de trouver des spectacles pour enfants qui plaisent aussi bien aux grands qu'aux petits et celui-ci en fait partie ! On ressort avec des étoiles plein les yeux ! A programmer les yeux fermés ... !"

**Virginie HAEZEBROUCK, Directrice des Affaires Culturelles, Quincy-sous-Sénard (91)**

"Léo et Léon, une équipe sympathique qui a traversé la France, bravé les intempéries et les premiers barrages des gilets jaunes pour venir jusqu'à Gruissan et nous proposer un spectacle d'une grande qualité ! Si les enfants ont été conquis par l'enthousiasme débordant de Léo et la sagesse de Léon, les parents ont pu retrouver leur âme d'enfant au travers de cette invitation au rêve. Un spectacle à voir en famille !  
Nous attendons avec impatience de pouvoir accueillir la diva nova !

**Flavie Gaborieau, Coordinatrice Enfance jeunesse, Gruissan (11)**

"Nous avons programmé le spectacle Léo et Léon, Passeurs de rêves pour le festival E'Mom'tions de Châteaugiron, en octobre 2018, le public est sorti conquis : les enfants étaient émerveillés et les parents (et grands parents) ravis !

Nous n'avons eu que des remarques positives: les parents : " c'est un spectacle pour les enfants ET pour les parents", "nous n'avons pas vu le temps passer", " vous allez programmer le deuxième spectacle, l'an prochain ?"

Nous avons donc décidé de programmer : " Léo et Léon et la Diva Nova" en octobre 2019, nouveau succès, nous avons de nouveaux spectateurs, mais aussi des personnes qui étaient là en 2018, et qui s'étaient empressées de prendre leurs places pour ce nouvel opus. Sans oublier, des artistes accessibles, disponibles avec une belle énergie positive !"

**Cécilia TIGEOT, Programmatrice culturelle Châteaugiron (35)**

Le public et l'asso organisatrice ont apprécié la qualité de l'interprétation (musique et chants) au service d'un spectacle tendre et poétique qui touche petits et grands.

Les enfants qui ont eu la chance de bénéficier de vos interventions scolaires, ont forcé leurs parents à rester sous la pluie pour ne pas perdre une goutte du fabuleux spectacle LA DIVA NOVA

**Charlie Moulineau, Programmateur du Festival Pay ta tong (85)**